

Ursa Major

Michael Hedges

Music by Michael Hedges
 From the recording TORCHED
 Transcribed by James Roosa

N.H. N.H. N.H.

B (12) (7)
 G (12) (7)
 D (12) (7)
 D (12) (5)
 A X (5)
 D 7 7 7 7 7 7 (7) (5) 2 2 2 2 2

X X X E X X X

SECTION A

SECTION A X6

SECTION B

N.H. N.H. N.H.

B (12) (7) 6 0
 G (12) (7) 5 0
 D (12) (7) 0
 D (12) (5) 7
 A X (5) 3
 D 7 7 7 (7) (5) 2 2 3 5

X E X

B 1 1 0
 G 0 0
 D 0 3 2 0 0 3 3 3
 D 7 0 5 3 5 3 3 3
 A 7 5 5 3 5 3 3 3
 D 7 5 3 5 3 3 3 5

C F A#

SECTION A

N.H. N.H. N.H.

B 0 (12) (7)
 G 0 (12) (7)
 D 0 (12) (7)
 D 0 (12) (5)
 A X (5)
 D 2 2 2 7 7 (7) (5) 2 2

X X E X

Slap Harm

N.H. N.H.

B	(12)		10	5	3	(19)	0	(5)
G	(12)		10	5	5	(19)	0	(5)
D	(12)		10	5	5	(19)	0	(5)
D	(12)		8	3	3	7	(9) 4	(5)
A	X		8	3		5	(7) 2	8
D	7	7 7	8	3		5	(7) 2	8

X

L.C. Tap Harm Slap Harm

L.C. Slap Harm

B	5	(17)		5		5	(12)
G	5	(17)(17)		5		5	(12)
D	5	(17) (17)	5	5		5	(12) (12)
D	5	(17)	5	5		5	(12)
A	8		0			0	(0)
D	(8) (8)	8	0	0 0		0	(0)

Tap Harm

X

Slap Harm

SECTION B

SECTION A

N.H. N.H.

N.H.

N.H. N.H.

B		(12)		(7)		(12)	10
G	(12)			(7)		(12)	10
D	(12)			(7)		(12)	10
D	∕	(12)		(5)		(12)	8
A	X			(5)		X	8
D	7	7 7	(7)	(5)	2 2	7	7 7 8

X

E

X

X

Slap Harm

L.C. Tap Harm Slap Harm

B	5	3	(19)	0	(5)	5	(17)
G	5	5	(19)	0	(5)	5	(17)(17)
D	5	5	(19)	0	(5)	5	(17) (17)
D	3	3	7	(9) 4	(5)	5	(17)
A	3		5	(7) 2	8	8	
D	3		5	(7) 2	8	(8) (8)	8

Tap Harm

L.C. Slap Harm

SECTION C

L.C. Tap Harm

	5		5	(12)		(5)	5
	5		5	(12)		(5)	5 (17)
	5	5	5	(12) (12)		(5)	5 (17)
	5	5	5	(12)		(5)	5
	0		0	(0)		8	8
	0	0 0	0	(0)		8	(8) (8) 8

X

Slap Harm

A#

Tap Harm

B	(17)	6	8	5	5	(12)		
G	(17)			5	5	(12)		
D	(17)			5	5	(12)	(12)	
D	(17)			5	5	(12)		⌘
A				0		(0)		
D				0	0	(0)		

X

Slap Harm